

Långfredag

- *Erfarenheten från en liten församling, med mycket begränsade resurser då det gäller musik och predikanter, har lett fram till nedanstående gudstjänstordning för Långfredagen.*
- *Gudstjänstförslaget innehåller ingen predikan. Vid några tillfällen kan dikter eller meditativa texter läsas. Gudstjänsten får en stilla och meditativ karaktär. Bibelberättelsen innehåller mycket dramatik, och får på detta sätt stå tydligt fram.*
- *Där det står "Musik" är det fint med t ex fiol, cello, flöjt, eller annat soloinstrument. När resurserna inte finns, så fungerar det bra med musik från CD-spelare.*
- *Det är fint om sångerna kan sjungas a cappella.*
- *Psalmförslag finns på www.gudstjanst.se under "Gör gudstjänst" på långfredagen.*
- *Markus-berättelsen är uppställd för att läsas av 2 röster. (De två personerna läser alltså vartannat "stycke".) Växelläsningen ger viss dramatik åt berättelsen, utan att det är ett rollspel, och två röster ger liv åt berättelsen.*
- *Låt gärna kyrkrummet vara så "avskalat" som möjligt. T ex: Ingen duk på nattvardsbordet, 5 röda rosor, en törnekrona, ett kors.*

Eva Danneholm, Björknäskyrkan i Nacka

Långfredagsgudstjänst

Musik

Välkommen

Bön

Markus' berättelse

Medan Jesus ännu talade kom Judas, en av de tolv, och med honom en folkhop med svärd och påkar, utsänd från översteprästerna och de skriftlärda och de äldste.

Förrädaren hade kommit överens med dem om ett tecken:

"Den som jag kysser är det.

Grip honom och för bort honom under säker bevakning!"

När han nu kom dit gick han genast fram till Jesus.

"Rabbi", sade han och kysste honom.

Då grep de Jesus och höll fast honom.

**Men en av dem som stod där drog sitt svärd,
slog till mot översteprästens tjänare och högg av honom örat.**

Då sade Jesus till dem:

**"Som mot en rövare har ni gått ut med svärd och påkar
för att fångsla mig.
Var dag har jag varit med er i templet och undervisat
utan att ni har gripit mig.
Men skriftens ord skulle gå i uppfyllelse."**

Alla övergav honom och flydde.

**En ung man som bara hade ett linneskynke på sig ville följa med Jesus.
Honom tog de fast, men han lämnade skynket kvar
och sprang sin väg naken.**

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

De förde Jesus till översteprästen,
och där samlades alla översteprästerna och de äldste och de skriftlärdar.

**Petrus följde efter på avstånd, ända in på översteprästens gård,
och där satt han sedan bland tjänarna och värmde sig vid elden.**

Översteprästerna och hela rådet sökte få fram vittnesmål mot Jesus
för att kunna döma honom till döden, men de lyckades inte.

**Många vittnade falskt mot honom,
och deras vittnesmål stämde inte överens.**

Några kom med det falska vittnesmålet att de hade hört honom säga:

**"Jag skall riva ner detta tempel som är byggt av människohand
och på tre dagar bygga upp ett annat
som inte är gjort av människohand."**

Men inte heller nu stämde vittnesmålen överens.

Då reste sig översteprästen från sin plats och frågade Jesus:

"Skall du inte svara på deras beskyllningar?"

Men han teg och svarade ingenting.

Då ställde översteprästen ännu en fråga:

"Är du Messias, den Välsignades son?"

Jesus svarade:

**"Det är jag,
och ni skall få se Människosonen sitta på Maktens högra sida
och komma bland himlens moln."**

Då slet översteprästen sönder sina kläder och sade:

**"Vad skall vi nu med vittnen till?
Ni har hört händelsen. Vad anser ni?"**

Alla fann att han förtjänade döden.

**Och några började spotta på honom,
de band för ögonen på honom och slog honom och sade:
"Visa att du är profet!"
Och vakterna gav honom örfilar.**

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

Petrus var nere på gården.

**Då kom en av översteprästens tjänsteflickor,
och när hon fick syn på honom där han satt och värmdes sig
såg hon på honom och sade:**

"Du var också med Jesus, han från Nasaret."

Men Petrus förnekade detta:

"Jag förstår inte alls vad du menar."

Och han gick ut på den yttre gården.

När flickan fick se honom där sade hon återigen
till dem som stod i närheten:

"Han är en av dem!"

Petrus förnekade det på nytt.

Strax efteråt sade de som stod där till Petrus:

"Visst är du en av dem, du är ju från Galileen."

Då svor han och bedyrade:

"Jag känner inte den där mannen som ni talar om!"

I samma ögonblick gol tuppen för andra gången.

Då kom Petrus ihåg detta som Jesus hade sagt till honom:

"Innan tuppen har galt två gånger skall du tre gånger ha förnekat mig."
Och han brast i gråt.

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

**Tidigt på morgonen överlade överstepräster med de äldste och de skriftlärd, hela rådet.
De lät binda Jesus och förde bort honom och överlämnade honom till Pilatus.**

Pilatus frågade honom:

"Du är alltså judarnas kung?"

Han svarade:

"Du själv säger det."

Överstepräster riktade många anklagelser mot honom,
och då frågade Pilatus honom:

"Har du ingenting att svara? Du hör ju hur de anklagar dig!"
Men han svarade ingenting mera, och Pilatus blev förvånad.

**Vid högtiden brukade Pilatus alltid frige en fånge åt dem,
den som de bad om.
Nu satt en som kallades Barabbas fängslad
tillsammans med upprorsmännen som hade begått mord
under oroligheterna.
Folket tågade upp till Pilatus och bad honom göra som han brukade.**

Han svarade:

"Vill ni att jag skall släppa judarnas kung?"

Han förstod att det var av avund mot Jesus
som överstepräster hade utlämnat honom.

**Men överstepräster hetsade upp folket till att begära
att han skulle släppa Barabbas i stället.**

Pilatus sade på nytt:

"Vad skall jag då göra med honom som ni kallar judarnas kung?"

De ropade:

"Korsfäst honom!"

Pilatus frågade:

"Vad har han gjort för ont?"

Men de ropade ännu högre:

"Korsfäst honom!"

Pilatus, som ville göra vad folket begärde, frigav Barabbas.
Jesus lät han piska och utlämnade honom sedan till att korsfästas.

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

**Soldaterna förde in honom på gården, alltså i residenset,
och kallade samman hela vaktstyrkan.
De klädde honom i en purpurröd mantel
och vred ihop en krans av törne och satte den på honom.
Sedan hälsade de honom:**

"Leve judarnas konung!"

**De slog honom i huvudet med en käpp, spottade på honom
och föll på knä och hyllade honom.**

Och när de hade hånat honom tog de av honom den röda manteln
och satte på honom hans egna kläder
och förde ut honom för att korsfästa honom.

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

**En man som just kom förbi på väg in från landet,
Simon från Kyrene, far till Alexandros och Rufus,
tvingade de att bära hans kors.**

De förde Jesus till det ställe som kallas Golgota (det betyder Skallen).
Där gav de honom vin med myrra, men han tog inte emot det.

**De korsfäste honom,
och de delade hans kläder mellan sig genom att kasta lott om dem.**

Det var vid tredje timmen som de korsfäste honom.
På anslaget med anklagelsen mot honom stod det:
Judarnas konung.

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

**Tillsammans med honom korsfäste de två rövare,
den ene till höger och den andre till vänster om honom.**

De som gick förbi smädade honom och skakade på huvudet och sade:

"Du som river ner templet och bygger upp det igen på tre dagar –

- hjälp dig själv nu och stig ner från korset."

Likaså gjorde översteprästerna och de skriftlärda narr av honom sinsemellan och sade:

"Andra har han hjälpt, sig själv kan han inte hjälpa.

Han som är Messias, Israels konung, nu får han stiga ner från korset, så att vi kan se det och tro på honom."

Också de som var korsfästa tillsammans med honom skymfade honom.

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

Bön: "Vår Fader"

Vid sjätte timmen föll ett mörker över hela jorden och varade till nionde timmen.

Och vid nionde timmen ropade Jesus med hög röst:

"Eloi, Eloi, lema sabachtani?"

(det betyder: Min Gud, min Gud, varför har du övergivit mig?).

Några som stod intill hörde det och sade:

"Han ropar på Elia."

En av dem sprang bort och fyllde en svamp med surt vin, satte den på en käpp och gav honom att dricka och sade:

"Låt oss se om Elia kommer och tar ner honom."

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

Förslag: 915 Växelläsning: (Psaltaren + Jesaja + Romarbrevet.)

Med ett högt rop slutade Jesus att andas.

Och då brast förhänget i templet i två delar, uppifrån och ända ner.

När officeren som stod vänd mot honom såg honom ge upp andan på det sättet sade han:

"Den mannen måste ha varit Guds son."

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

Längre bort stod också några kvinnor och såg på, och bland dem var Maria från Magdala och den Maria som var Jakob den yngres och Joses mor

och Salome.

**De hade följt med honom och tjänat honom när han var i Galileen.
Och där var många andra kvinnor,
de som hade gått med honom upp till Jerusalem.**

Då det redan hade blivit kväll –
- det var förberedelsedag, alltså dagen före sabbaten -
- kom Josef från Arimataia, en ansedd rådsherre,
som också han väntade på Guds rike.

Han tog mod till sig och gick till Pilatus och bad att få Jesu kropp.

Pilatus blev förvånad över att Jesus redan skulle ha dött.
Han kallade till sig officeren och frågade om Jesus verkligen var död.
När han fick veta det av officeren skänkte han Josef den döda kroppen.

**Josef köpte linnetyg, tog ner honom och svepte honom i tyget.
Han lade honom i en grav som var uthuggen i berget
och rullade en sten för ingången till graven.**

Maria från Magdala och Maria, Joses mor, såg var han blev lagd.

Musik, psalm, bön, dikt, eller kort meditationstext.

Överlåtelse och sändning

Musik

Välsignelsen